

SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI KOMISJI, SEKCJI I ZESPOŁÓW ZG SBP w 2018 r.

Sekcje, komisje i zespoły ZG SBP wypełniając cele szczegółowe *Strategii SBP za lata 2009-2021* jako płaszczyzna wymiany doświadczenia zawodowego dają możliwość podejmowania nowych inicjatyw zawodowych oraz dzielenia się zdobywaną wiedzą.

Komisje, Sekcje i Zespoły organizowały konferencje, seminaria, szkolenia i warsztaty. Współpracowały pomiędzy sobą, z bibliotekami, samorządami lokalnymi, władzami administracyjnymi i resortowymi. Członkowie poszczególnych komisji, sekcji i zespołów wygłaszali referaty, publikowali teksty. Ich praca integruje środowisko i promuje reprezentowane przez nich struktury.

Podejmowane działania miały związek z przekazywaniem praktycznych umiejętności i wiedzy – warsztaty i seminaria kierowane były do konkretnych grup bibliotekarzy, pracujących ze poszczególnymi grupami użytkowników, czy z konkretnymi postaciami dokumentów. Istotna była także popularyzacja wiedzy w środowiskach lokalnych. Przedstawiciele struktur działają w organizacjach międzynarodowych.

Organizacja pracy jednostek: podstawą działań były spotkania robocze, na których przygotowywano plany i metody pracy, programy konferencji, warsztatów, seminariów. Realizowano wytyczone kierunki działalności Sekcji oraz zaplanowane na 2018 r. zadania.

Sekcje, komisje i zespoły są miejscem, gdzie można realizować zawodowe pasje i pomysły. Działania kreuja m.in. wizerunek SBP w środowisku. Działalność struktur jest prezentowana na konferencjach, warsztatach, seminariach, prezentacjach, publikacjach, w portalu sbp.pl - zakładce komisje, sekcje, zespoły, blogach, profilach facebookowych, itp.

W 2018 r. przy ZG SBP działały następujące jednostki:

1. Komisja Nowych Technologii (przewodniczący: Tomasz Sopyło; wybory)
2. Komisja Odznaczeń i Wyróżnień (przewodnicząca: Ewa Stachowska-Musiał)
3. Komisja Zarządzania i Marketingu (przewodnicząca: Maja Wojciechowska)
4. Sekcja Bibliotek Muzycznych (przewodniczący: przewodnicząca Hanna Bias)
5. Sekcja Bibliotek Naukowych (przewodnicząca: Maria Kycler; wybory)
6. Sekcja Bibliotek Pedagogicznych i Szkolnych (przewodnicząca: Agata Arkabus)
7. Sekcja Bibliotek Publicznych (przewodniczący: Krzysztof Marcinowski; wybory)
8. Sekcja Fonotek (przewodnicząca: Katarzyna Janczewska-Sołomko)
9. Zespół do Spraw Bibliografii Regionalnej (przewodnicząca: Marzena Przybysz; wybory)
10. Zespół do Spraw Archiwum Biura ZG SBP (przewodnicząca: Ewa Stachowska-Musiał)

11. Komisja ds. Edukacji Informacyjnej (vacat; wiceprzewodnicząca w poprzedniej kadencji: Joanna Dziak)
12. Komisja Ochrony i Konserwacji Zbiorów (przewodnicząca w poprzedniej kadencji: Beata Czekaj Wiśniewska)

13. Sekcja Bibliotek Niepaństwowych Szkół Wyższych (przewodniczący w poprzedniej kadencji: Stefan Kubów)
14. Sekcja Czytelnictwa Chorych i Niepełnosprawnych (przewodnicząca w poprzedniej kadencji: Iwona Smarsz)
15. Komisja Opracowania Rzeczowego Zbiorów (przewodnicząca w poprzedniej kadencji: Aldona Borowska)

Przewodniczący (wybrani w poprzedniej kadencji): Komisji Edukacji Informacyjnej; Komisji Ochrony i Konserwacji Zbiorów; Sekcji Bibliotek Niepaństwowych Szkół Wyższych, Sekcji Czytelnictwa Chorych i Niepełnosprawnych zgłosili problem o „wypaleniu” formuły jednostek oraz członków, którzy kontynuowaliby działalność jednostek w obecnej kadencji.

W przypadku Sekcji Bibliotek Uczelni Niepublicznych członkowie jej Zarządu postanowili jedynie nadal organizować konferencje doroczne. W 2019 r. XIX konferencję będzie zorganizować Biblioteka Uczelni im. Koźmińskiego, a w 2020 r. - XX konferencję - Wyższa Szkoła Bankowa w Poznaniu, od której te konferencje się zaczęły.

Przewodnicząca i Zarząd Komisji Opracowania Rzeczowego Zbiorów nie przesłała informacji o działalności Komisji i sprawozdania.

Na posiedzeniu w dniu 6 kwietnia 2018 r. Zarząd Główny Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich podjął decyzję o zamknięciu działalności i rozwiązaniu Komisji ds. Edukacji Informacyjnej (Uchwała Nr 3/2018 dnia 6 kwietnia 2018 r. w sprawie zamknięcia działalności Komisji ds. Edukacji Informacyjnej Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich – Zarządu Głównego) na wniosek Zarządu Komisji ds. Edukacji Informacyjnej, zgodnie ze Statutem SBP (paragraf 40, punkt 1.12)

Sprawy merytoryczne wg celów strategicznych:

Cel 1 : Uzyskanie przez Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich realnego wpływu na kształtowanie polityki i praktyki bibliotecznej w Polsce

Członkowie komisji, sekcji i zespołów komunikowali się przez wykorzystanie poczty elektronicznej, komunikatorów online oraz telefonicznie (brak bezpośrednich spotkań uniemożliwia zamieszkanie członków sekcji w różnych miastach w Polsce), spotykali się także podczas różnych szkoleń i konferencji organizowanych dla pracowników bibliotek, w których brali udział, w tym opiniowanie przepisów prawnych dot. bibliotekarstwa i informacji naukowej, opiniowanie regulaminów organizacyjnych, wpływ na zmiany w działalności bibliotek, opinie o kandydatach na stanowiska dyrektorów bibliotek, opinie o programach studiów itp.

Cel 2 : Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich ważnym (strategicznym) partnerem w tworzeniu społeczeństwa wiedzy

Członkowie komisji, sekcji i zespołów działali na rzecz rozwoju edukacyjnego (konferencje, szkolenia, warsztaty, wystawy, prelekcje itp.)

Cel 3 : Zwiększenie roli Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich w działaniach na rzecz integracji środowiska

Członkowie komisji, sekcji i zespołów kreowali pozytywny wizerunek SBP, działali na rzecz zwiększenia liczby członków SBP oraz zwiększenia społecznego prestiżu zawodu bibliotekarza i integracji zawodowej środowiska bibliotekarzy

Cel 4 : Zwiększenie dostępu do różnych nowoczesnych form kształcenia i doskonalenia zawodowego dla każdego bibliotekarza

Członkowie komisji, sekcji i zespołów organizację szkoleń mające na celu doskonalenie zawodowe pracowników bibliotek (warsztaty, szkolenia, konferencje, fora itp.)

Komisja Nowych Technologii

Przez cały rok trwała współpraca z ZG SBP w przygotowaniu i organizacji XII Ogólnopolskiej Konferencji z cyklu „Automatyzacja Bibliotek” pt. „Biblioteki w cyberprzestrzeni: Inspiracje Światowego Kongresu IFLA Wrocław 2017”, Warszawa, 13–14 listopada 2018 r. w Bibliotece Publicznej m.st. Warszawy – Bibliotece Głównej Woj. Mazowieckiego.

Członkowie Komisji przygotowali cykl artykułów do działu *Nowe technologie* w czasopiśmie „Bibliotekarz” (Nr 1/2018 – Tomasz Sopyło, *Office 365 w bibliotece publicznej*, Nr 3/2018 – Tomasz Sopyło, *Nie tylko Word i Excel*, Nr 5/2018 – Tomasz Sopyło, *Fantomatyka. Rzeczywistość wirtualna w bibliotece*, Nr 9/2018 – Dorota Siwecka, *Linked Open Data, czyli otwarte dane powiązane w perspektywie bibliotekarskiej*)

Podczas spotkania (13-14 listopada) uzgodniono obszary działalności Komisji, które będą rozwijane w 2019 roku m.in.: (Uzupełnienie repozytorium materiałów KNT o brakujące zasoby z poprzednich lat, współpracę z czasopismem „Bibliotekarz” w ramach działu *Nowe technologie*, opracowanie materiałów z XII Konferencji z cyklu „Automatyzacja Bibliotek” w formie publikacji, rozwinięcie działalności promocyjnej KNT na Facebooku za pośrednictwem strony Komisji oraz aktywności w grupach branżowych, organizowania mini-konferencji tematycznych związanych z nowymi technologiami w bibliotekach w latach, w których nie wypada Konferencja z cyklu „Automatyzacja bibliotek”). Głównymi metodami komunikacji członków komisji w 2018 r. był e-mail oraz Facebook. Rozważane jest wdrożenie narzędzi do pracy grupowej (Office365, Discord). Istotną sprawą działalności Komisji w 2018 r. było uporządkowanie kwestii organizacyjnych związanych z działalnością Komisji w 2019 r. i w kolejnych latach.

Komisja w 2018 r. posiadała blog działający pod adresem <http://knt-sbp.blogspot.com/> oraz stronę na Facebooku <https://www.facebook.com/kntsbp/>. Podczas spotkania (13.11.2018). Zarząd podjął decyzję o rezygnacji z prowadzenia bloga i skupieniu się na promocji działalności Komisji za pośrednictwem strony na Facebooku.

Istotnym problemem, stanowiącym przeszkodę do dynamicznego działania Komisji jest niewystarczające zaangażowanie jej członków. Powyższy problem Zarząd będzie starał się rozwiązać w 2019 roku m.in. poprzez nabór nowych członków.

Komisja Zarządzania i Marketingu

Organizacja konferencji -XII Bałtycką Konferencję „Zarządzanie i Organizacja Bibliotek” pod hasłem: „Mobilna biblioteka: mobilne technologie, mobilni bibliotekarze, mobilni czytelnicy”, 10-11 maja 2018 r. w Gdańsku. Konferencja poświęcona była szerokim zagadnieniom funkcjonowania współczesnych bibliotek i ośrodków zajmujących się gromadzeniem, przetwarzaniem oraz udostępnianiem informacji, źródeł, wytworów sztuki i kultury oraz zasobów cyfrowych. Przygotowanie do druku 9. numer czasopisma „Zarządzanie Biblioteką”, Przygotowanie monografii pokonferencyjnej „Multibibliotekarstwo”, Warszawa: Wydaw SBP, 2018.

Sekcja Bibliotek Muzycznych – Polska Grupa Narodowa IAML

Odbyły się dwa zebrania (13.03.2018 w Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach, 21.06.2018 w Bibliotece Uniwersyteckiej w Warszawie). Kanałami komunikacyjnymi były: Strona internetowa Sekcji Bibliotek Muzycznych SBP: <http://iaml.pl>, Fanpage na portalu Facebook: <https://www.facebook.com/IAMLPL/>, Grupa dyskusyjna: bibmuz@googlegroups.com, Adres mailowy sekcji: muzyczne@sbp.pl.

Obszarami tematycznymi działalności sekcji były:

organizacja Kongresu Międzynarodowego Stowarzyszenia Muzycznych Bibliotek, Archiwów i Centrów Informacji (IAML) w Krakowie, 14-19 lipca 2019. Gospodarzem Kongresu IAML 2019 będzie Uniwersytet Jagielloński. Komitet Organizacyjny (Prezydent IAML Stanisław Hrabia, Uniwersytet Jagielloński, Przewodnicząca Sekcji Bibliotek Muzycznych SBP).; pozyskanie nowych członków do IAML

szkolenie z opracowania fotografii - Sekcja Bibliotek Muzycznych SBP – Polska Grupa Narodowa IAML oraz Biblioteka Główna Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach zorganizowała szkolenie z opracowania fotografii "Fotografia w bibliotece muzycznej: droga od darczyńcy do udostępniania". Szkolenie odbyło się w siedzibie katowickiej uczelni muzycznej 25 października 2018 r. Celem szkolenia było zapoznanie uczestników z kolejnymi etapami pracy z archiwum fotograficznym. Kompleksowy program szkolenia obejmował zagadnienia związane z: konserwacją, archiwizacją, katalogowaniem, digitalizacją, udostępnianiem fotografii online. Specjalista z zakresu prawa autorskiego odpowiedział na przygotowane wcześniej pytania. Bibliotekarze muzycy z bibliotek uniwersyteckich i akademickich opowiedzieli o swoich doświadczeniach.

wikiProjekt: Biblioteka; współpraca z IMSLP / Petrucci Music Library.

Publikacje wydawane lub współwydawane z inicjatywy sekcji: *Polish Music Cultureresources in Libraries and Archives* Red. Stanisław Hrabia

Komunikacja i popularyzacja działalności sekcji:

Kanały komunikacyjne: Strona internetowa Sekcji Bibliotek Muzycznych SBP: <http://iaml.pl>, Fanpage na portalu Facebook: <https://www.facebook.com/IAMLPL/>, Grupa dyskusyjna: bibmuz@googlegroups.com, Adres mailowy sekcji: muzyczne@sbp.pl

Od marca promocja Kongresu IAML Kraków 2019 na: Twitter: https://twitter.com/iaml_aibm, Instagram: <https://www.instagram.com/iaml.aibm/>, Facebook: <https://www.facebook.com/iamlaibm/>, Strona internetowa IAML: <https://www.iaml.info/>

Partnerstwo: Sekcja Bibliotek Muzycznych SBP współpracuje z wszelkimi muzycznymi instytucjami: bibliotekami, instytucjami, ośrodkami nauki: Biblioteka Narodowa; oddziały muzyczne bibliotek uniwersyteckich (Kraków, Poznań, Toruń, Warszawa, Wrocław); biblioteki główne akademii i uniwersytetów muzycznych (Bydgoszcz, Gdańsk, Katowice,

Kraków, Łódź, Poznań, Warszawa, Wrocław); Biblioteka Warszawskiego Towarzystwa Muzycznego; Biblioteka Gdańskiej PAN; oddziały muzycznych bibliotek publicznych (Biblioteka Śląska, Książnica Pomorska, Biblioteka m. st. Warszawy); Narodowy Instytut Fryderyka Chopina; Polskie Wydawnictwo Muzyczne; Biblioteka Związku Kompozytorów Polskich; Biblioteka Czartoryskich

Sprawy finansowe: Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich; Publikacja *Polish Music Cultureresources in Libraries and Archives* została współfinansowana przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Współpraca międzynarodowa: Udział w Kongresie Międzynarodowego Stowarzyszenia Bibliotek Muzycznych w Lipsku, 22-27 lipiec 2018. W dniach 22-27 lipca 2018 r. w Lipsku odbył się 67. Kongres Międzynarodowego Stowarzyszenia Bibliotek Muzycznych IAML, w którym wzięło udział ok. 280 uczestników z 34 krajów. Polska była reprezentowana przez 20 grupę bibliotekarzy muzycznych, muzykologów oraz studentów muzykologii reprezentując największe polskie ośrodki naukowe: Bibliotekę Główną Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach (Hanna Bias, Iwona Bias), Bibliotekę Główną Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku (Paweł Nodzak), Bibliotekę Narodową (Justyna Raczkowska, Sonia Wronkowska), Bibliotekę Uniwersytetu Warszawskiego, Gabinet Zbiorów Muzycznych (Magdalena Borowiec, Aleksandra Górka, Ewa Hauptman-Fischer, Piotr Maculewicz), Instytut Muzykologii Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków (Stanisław Hrabia, Renata Suchowiejko), Uniwersytet Adama Mickiewicza w Poznaniu: Instytut Muzykologii (Alina Mądry oraz piątka studentów), Bibliotekę Wydziału Historycznego, Sekcja Muzykologii (Hanna Nizińska); Bibliotekę Gdańską Polskiej Akademii Nauk (Agnieszka Kubiak), Narodowy Instytut Fryderyka Chopina (Jacek Iwaszko).

Uczestnicy z Polski brali czynny udział w Kongresie. Zaprezentowano 9 referatów:

Alina Mądry (Uniwersytet Adama Mickiewicza w Poznaniu, Instytut Muzykologii) / Die unbekannteste musikalische Sammlung aus Mitau (Jelgava) aus dem Archiv der Erzdiözese in Poznań

Piotr Maculewicz (Biblioteka Uniwersytecka w Warszawie) / The 'cursed' composer and the library as a promotor of his memory

Justyna Raczkowska (Biblioteka Narodowa, Warszawa) / The Zbigniew Seifert collection in the Polish Jazz Archive

Ewa Hauptman-Fischer (Biblioteka Uniwersytetu Warszawskiego, Gabinet Zbiorów Muzycznych) / The Cistercian Monastery in Rudy (Silesia) in the European Cistercian community. Reconstruction of musical life in the 18th century

Magdalena Walter-Mazur (Uniwersytet Adama Mickiewicza w Poznaniu, Instytut Muzykologii) / Opera in the church. Arias from the music collection of the Diocesan Library in Sandomierz

Paweł Nodzak (Biblioteka Główna Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku) / Hidden treasures, their protection and their future - the shellac disks collection of the Main Library of the Stanisław Moniuszko Academy of Music in Gdańsk

Hanna Bias (Biblioteka Główna Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach) / 19th century musical bills in the Archive of Silesian Music Culture – provenance, interpretation. Contribution to research

Sonia Wronkowska (Biblioteka Narodowa) / Stylometric analysis for authorship attributions: the case of newly discovered works by Carl Friedrich Abel

Renata Suchowiejko (Uniwersytet Jagielloński) / Getting the archival sources to 'speak' to

each other: on Polish-French musical relationship between the wars

Członkowie Polskiej Grupy Narodowej od wielu lat aktywnie działają w strukturach IAML: Stanisław Hrabia, od 2010 r. jest członkiem Zarządu Głównego IAML, pełnił obowiązki Przewodniczącego IAML na lata 2017-2020; Hanna Bias od 2015 r. jest reprezentantem Polskiej Grupy Narodowej w Międzynarodowym Forum Przedstawicieli IAML (Forum of National Representatives); pełniła obowiązki Sekretarza Sekcji Archiwów i Centrów Dokumentacji (IAML Archives and Music Documentation Centres Section) na kadencję 2017-2020; Hanna Bias uczestniczyła w zebraniu Forum of Sections oraz Copyright Committee (Komitet Prawa Autorskiego - spotkanie poświęcone było omówieniu ankiet „National Copyright Survey”). W sesji kończącej Kongres IAML 2018 Komitet Organizacyjny (Stanisław Hrabia i Hanna Bias) przedstawił plany przyszłorocznego Kongresu w Krakowie.

Wybrane sprawozdania, prezentacje oraz relacja z Kongresu dostępne są na profilu FB Sekcji Bibliotek Muzycznych SBP: <https://www.facebook.com/IAMLPL/>

Sekcja Bibliotek Naukowych

Znaczne oddalenie bibliotek oraz brak funduszy nie sprzyjają bezpośrednim spotkaniom i organizacji zebrań Zarządu w pełnym składzie. Wykorzystywanym kanałem komunikacyjnym jest poczta elektroniczna i rozmowy telefoniczne. W 2018 r. większość podejmowanych przez członków Zarządu działań koncentrowała się wokół kwestii związanych z sytuacją bibliotekarzy dyplomowanych i dyplomowanych pracowników informacji naukowej w bibliotekach akademickich oraz konsekwencjami wejścia w życie Ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce. Członkowie Sekcji przygotowali dokumenty i opinie, m.in.: na potrzeby Rady Bibliotecznej Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach powstały: aneks do propozycji „Katalogu zapisów rekomendowanych do uwzględnienia w zakresach obowiązków bibliotekarzy dyplomowanych oraz dyplomowanych pracowników dokumentacji i informacji naukowej”, „Specyfikacja czynności bibliotekarzy dyplomowanych i dyplomowanych pracowników dokumentacji i informacji naukowej wykonywanych w ramach działalności naukowo-badawczej, organizacyjnej i dydaktycznej. Czynności wykonywane i potencjał kompetencyjny”, na potrzeby Związku Nauczycielstwa Polskiego w UŚ oraz Rady Szkolnictwa Wyższego i Nauki Związku Nauczycielstwa Polskiego, opiniowano zapisy Ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce w części odnoszącej się do systemu biblioteczno-informacyjnego i biblioteki (rozdział 1), a także pracowników uczelni (rozdział 5), na potrzeby Politechniki Poznańskiej współpracowano przy określeniu zasad awansowania bibliotekarzy niebędących nauczycielami akademickimi (tabela awansów) oraz zasad awansowania bibliotekarzy będących nauczycielami akademickimi. Na prośbę ZG SBP zebrano uwagi do: Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego w sprawie ewaluacji jakości działalności naukowej (DLP.ZLN.1201.16.2018.AL), Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego w sprawie sporządzania wykazów wydawnictw monografii naukowych oraz czasopism naukowych i recenzowanych materiałów z konferencji międzynarodowych (DLP.ZLN.1201.15.2018.JL). Opracowano oraz przeprowadzono za pośrednictwem portalu SBP ankietę na temat aktualnej sytuacji bibliotekarzy akademickich w związku z wejściem w życie Ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. 2018 poz. 1668) oraz Ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. – Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. 2018 poz. 1669) i związanej z nimi konieczności zmian w statutach uczelni.

Sekcja w swoich okręgach działania podejmowała się organizacji różnych form działalności szkoleniowej adresowanej do bibliotekarzy akademickich, ale także pracowników innych typów bibliotek oraz środowiska bibliologów, informatologów i studentów. Były to:

Katowice. Członkinie Sekcji Bibliotek Naukowych wspierały i współuczestniczyły w większości wydarzeń organizowanych przez Sekcję Bibliotek Szkół Wyższych SBP przy ZO w Katowicach. Wydarzenia wspólne to: 5 września 2018 r. Biblioteka Teologiczna Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; współpraca organizacyjna – Federacja Bibliotek Kościelnych FIDES, Sekcja Bibliotek Szkół Wyższych przy ZO w Katowicach. Konferencja i warsztaty w ramach XXIV Walnego Zgromadzenia Federacji Bibliotek Kościelnych „Fides” oraz obchodów 50-lecia Uniwersytetu Śląskiego. Z referatami wystąpili pracownicy Uniwersytetu Śląskiego z Wydziału Filologicznego, w tym Instytutu Bibliotekoznawstwa i Informacji Naukowej, Wydziału Teologicznego, a także Politechniki Śląskiej, Biblioteki Śląskiej i Federacji Bibliotek Kościelnych „Fides”. Zaprezentowano zagadnienia związane ze współczesną informatologią (bazy danych, architektura informacji, zarządzanie informacją), gromadzeniem, opracowaniem i ochroną dokumentów oraz RODO. Wygłoszono siedem referatów, wzięło udział 55 osób; 25 września 2018 r., Centrum Informacji Naukowej i Biblioteka Akademicka; współpraca organizacyjna – Sekcja Bibliotek Szkół Wyższych przy ZO w Katowicach, Wydział Prawa i Administracji Uniwersytetu Śląskiego, Instytutu Bibliotekoznawstwa i Informacji Naukowej Uniwersytetu Śląskiego, Biblioteka Uniwersytetu Śląskiego. Celem konferencji pt. „Sytuacja bibliotek i bibliotekarzy w kontekście zmieniającego się prawa” było scharakteryzowanie zagadnień prawnych wiążących się z wykonywaniem zawodu bibliotekarza, a także z pozycją tej grupy zawodowej w środowisku zatrudnienia. Szereg najbardziej nurtujących bibliotekarzy wątpliwości skłonił organizatorów do szerokiego ujęcia tematu konferencji. Zróżnicowana tematyka wystąpień pozwoliła zwrócić uwagę uczestników na ważne, dynamicznie postępujące zmiany oddziałujące na proces wykonywania zadań bibliotekarza oraz na miejsce tej grupy zawodowej w uczelni. Wygłoszono osiem referatów; udział wzięło 109 osób. Konferencja wspierała realizację celów Agendy Zrównoważonego Rozwoju 2030 ONZ; 30 października 2018 r., Centrum Informacji Naukowej i Biblioteka Akademicka; włączenie się w organizację obchodów 50-lecia Biblioteki Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach. Udział wzięło 147 osób. (zob. *Jubileusz 50-lecia Biblioteki Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach* / Maria Kycler, dostępne: <http://www.sbp.pl/artkul/?cid=20876>).

Lublin:

Sekcja Bibliotek Naukowych w Lublinie wspiera wszystkie działania naukowo-integracyjne realizowane przez Akademickie Koło SBP w Lublinie, w tym: 25 maja 2018 r. w ramach cyklu spotkań „Piątki na Czwartku” odbyły się warsztaty „Trudny użytkownik w bibliotece – konflikt czy szansa na porozumienie?” – prowadzący Emilia Gołębiowska (spotkanie odbyło się w Bibliotece Głównej Uniwersytetu Medycznego w Lublinie), liczba uczestników 34 osoby; 29 października 2018 r. odbyła się konferencja adresowana do nauczycieli – bibliotekarzy skupionych w Towarzystwie Nauczycieli Bibliotekarzy Szkół Polskich „Dostęp do otwartych źródeł naukowych w szkole – jak szukać żeby znaleźć”. Organizatorami konferencji było Akademickie Koło SBP w Lublinie, Sekcja Bibliotek Naukowych O/Lublin i Biblioteka Główna UMCS – w wydarzeniu wzięło udział 41 osób; 14 grudnia 2018 r. zorganizowano wykład w ramach „Wykłady Otwarte dla Środowiska Bibliotekarskiego” – prelegent Marcin Walczak (BG UM Lublin) „Biblioteka 3.0 – dokąd zmierzamy. Kierunki rozwoju bibliotek w XXI wieku” ; uczestniczyło 30 osób.

Poznań

Działania podejmowane w środowisku bibliotekarzy Politechniki Poznańskiej, środowisku uczelni oraz szeroko pojętym otoczeniu zewnętrznym: 8 maja 2018 r., Biblioteka Politechniki Poznańskiej, wykład prof. Janusza Morbitzera – „Media cyfrowe narzędzie intelektualnego rozwoju czy degradacji”. Wystąpienie adresowane do bibliotekarzy m. Poznania i pracowników PP; 17 maja 2018 r., Biblioteka Politechniki Poznańskiej, organizacja spotkania literackiego „Po co to wszystko” – poezja Leszka Długosza w interpretacji Włodzimierza Galickiego; 28 września 2018 r., Biblioteka Politechniki Poznańskiej, udział w organizacji Nocy Naukowców; październik 2018 r., Biblioteka Politechniki Poznańskiej, wystawa fotografii „100 lat Wyższego Szkolnictwa Technicznego w Poznaniu”; październik – grudzień 2018 r., Biblioteka Politechniki Poznańskiej, wystawa zabytkowych zbiorów specjalnych biblioteki z lat 1678-1950 (druga edycja); udział w realizacji projektu DUN: opracowywanie materiałów i dwóch spisów książek (400 pozycji) do dalszych prac w ramach uzyskanej dotacji DUN na projekt „Popularyzacja nauk technicznych w otoczeniu akademickim, społecznym i biznesowym poprzez budowę, wdrożenie i uruchomienie otwartego dostępu do zbiorów specjalnych z lat 1678-1950 Biblioteki Politechniki Poznańskiej”; realizacja zadania „Opracowanie zbiorów specjalnych technicznych Biblioteki Politechniki Poznańskiej z lat 1678-1950 o wyjątkowej wartości naukowej, historycznej i intelektualnej, dotychczas nie udostępnianych w Bibliotece Politechniki Poznańskiej” oraz zadania z zakresu działalności upowszechniającej naukę.

Publikacje członków SBN (autorzy/redaktorzy) poświęcone działalności SBP i jego członkom/działaczom:

Sekcja Bibliotek Naukowych SBP / Anastazja Śniechowska-Karpińska, Ewa Matczuk // W: Aktywni i kreatywni. Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich na Lubelszczyźnie / red. Joanna Chapska [i In.]. – Lublin, SBP Zarząd Okręgu w Lublinie, 2018. – S. 217-222. – ISBN 978-83-952962-0-8

Udział bibliotekarzy Uniwersytetu Śląskiego w działalności stowarzyszeń oraz organizacji zawodowych i naukowych / Maria Kycler, Bogumiła Warząchowska, Marta Kunicka // W: Biblioteka Uniwersytetu Śląskiego w pięćdziesięciolecie istnienia / red. Maria Kycler, Dariusz Pawelec, Bogumiła Warząchowska. – Katowice : Oficyna Wydawnicza Waclaw Walasek, 2018. – S. 288-322. – ISBN 978-83-6569-458-4

Piotr Stasiak / Małgorzata Gwadera // W: Biblioteka Uniwersytetu Śląskiego w pięćdziesięciolecie istnienia / red. Maria Kycler, Dariusz Pawelec, Bogumiła Warząchowska. – Katowice : Oficyna Wydawnicza Waclaw Walasek, 2018. – S. 371-376. – ISBN 978-83-6569-458-4

Henryk Kot / Maria Kycler. // W: Biblioteka Uniwersytetu Śląskiego w pięćdziesięciolecie istnienia / red. Maria Kycler, Dariusz Pawelec, Bogumiła Warząchowska. – Katowice : Oficyna Wydawnicza Waclaw Walasek, 2018. – S. 381-385

Włodzimierz Goriszowski / Edyta Kosik // W: Biblioteka Uniwersytetu Śląskiego w pięćdziesięciolecie istnienia / red. Maria Kycler, Dariusz Pawelec, Bogumiła Warząchowska. – Katowice : Oficyna Wydawnicza Waclaw Walasek, 2018. – S. 386-392. - ISBN 978-83-6569-458-4

Wanda Dziadkiewicz / Ewa Żurawska // W: Biblioteka Uniwersytetu Śląskiego w pięćdziesięciolecie istnienia / red. Maria Kycler, Dariusz Pawelec, Bogumiła Warząchowska. – Katowice : Oficyna Wydawnicza Waclaw Walasek, 2018. – S. 397-401. – ISBN 978-83-6569-458-4:

Działalność Sekcji propagowano w sieci Internet, zamieszczając zaproszenia i relacje z imprez w witrynach SBP. Na bieżąco prowadzona jest strona Akademickiego Koła SBP w Lublinie na Facebooku (<http://www.facebook.com/AkademickieKoloSBPLublin/>), na

której zamieszczane są informacje o działalności AK SBP i Sekcji Bibliotek Naukowych o/Lublin. Komunikaty na temat wydarzeń organizowanych przez SBN zamieszczone były również na stronie WWW Sekcji Bibliotek Szkół Wyższych.

Partnerstwo: wszystkie podmioty współpracujące zostały zaznaczone poprzez podkreślenie w treści sprawozdania.

Mimo, że nominalnie Sekcja powinna skupiać przedstawicieli wszystkich typów bibliotek naukowych, aktualnie na jej rzecz pracują wyłącznie bibliotekarze uczelni państwowych. W 2019 r. Zarząd Sekcji planuje zaprosić do współpracy reprezentantów pozostałych bibliotek naukowych.

Sekcja Bibliotek Pedagogicznych i Szkolnych

Członkowie sekcji w 2018 r. w szczególności komunikowali się przez wykorzystanie poczty elektronicznej, komunikatorów online oraz telefonicznie (brak bezpośrednich spotkań uniemożliwia zamieszkanie członków sekcji w różnych miastach w Polsce), spotykali się także podczas różnych szkoleń i konferencji organizowanych dla pracowników bibliotek pedagogicznych i szkolnych, w których brali udział. W dniu 23 listopada 2018 r. odbyło się w Warszawie spotkanie członków sekcji i Serwisu Elektroniczna Biblioteka Pedagogiczna SBP podczas którego omówiono sprawy organizacyjne oraz zostało przeprowadzone przez Pana Marka Jurowskiego szkolenie „Biblioteka każdego człowieka. Badanie i diagnozowanie potrzeb metodami animacyjnymi”.

Sekcja zrealizowała następujące zadania wynikające z realizacji planu pracy na rok 2018:

- utworzenie fanpage'a w portalu społecznościowym Facebook – Sekcja Bibliotek Pedagogicznych i Szkolnych SBP (grudzień 2017/styczeń 2018);
- aktualizacja bazy adresowej bibliotek pedagogicznych - weryfikacja placówek pod względem organizacyjnym i adresowym, usunięcie jednostek, które uległy likwidacji (styczeń 2018);
- promocja działań we współpracy z Konferencją Dyrektorów Bibliotek Pedagogicznych wśród nauczycieli bibliotekarzy w kraju w związku z planowaną zmianą rozporządzenia w sprawie szczegółowych zasad działania publicznych bibliotek pedagogicznych (marzec 2018);
- przekazanie do Ministerstwa Edukacji Narodowej nieoficjalnej konsultacji w sprawie propozycji zmian do Rozporządzeniu Ministra Edukacji Narodowej z dnia 28 lutego 2013 r. w sprawie szczegółowych zasad działania publicznych bibliotek pedagogicznych oraz rozesłanie ww. opinii wszystkim placówkom w kraju. Pismo skierowane zostało do Pani Anny Zalewskiej Ministra Edukacji Narodowej oraz Pani Sylwii Czachorowskiej – Przewodniczącej Konferencji Dyrektorów Bibliotek Pedagogicznych (czerwiec 2018);
- utworzenie ankiety online na temat *Rola biblioteki pedagogicznej w pracy z uczniem SPE* oraz *Rola biblioteki szkolnej w pracy z uczniem SPE* w celu przygotowania materiału do Ministerstwa Edukacji Narodowej, który został wykorzystany do opracowania wniosków i rekomendacji dotyczących pracy nauczycieli bibliotekarzy z uczniem o specjalnych potrzebach edukacyjnych;
- opinia Sekcji Bibliotek Pedagogicznych i Szkolnych SBP w sprawie uwag do projektu rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej zmieniającego rozporządzenie w sprawie szczegółowego zakresu danych gromadzonych w bazach danych oświatowych, zakresu

danych identyfikujących podmioty prowadzące bazy danych oświatowych, terminów przekazywania danych między bazami danych oświatowych oraz wzorów wydruków zestawień zbiorczych wraz z uzasadnieniem i Oceną Skutków Regulacji;

- udział wiceprzewodniczącej Sekcji Bibliotek Pedagogicznych i Szkolnych SBP Anny Płusy (12 lipca 2018 r.) w spotkaniu poświęconym problematyce kształcenia dzieci i młodzieży ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Spotkanie to było jednym z czterech spotkań organizowanych przez Ministerstwo Edukacji Narodowej we współpracy z Europejską Agencją do spraw Specjalnych Potrzeb i Edukacji Włączającej, które miały na celu zebranie informacji zarówno o napotykanym problemach, jak i dobrze funkcjonujących rozwiązaniach i przykładach dobrych praktyk w zakresie kształcenia dzieci i młodzieży ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Podczas spotkania Anna Płusa zaprezentowała wyniki ankiety wraz z wnioskami i rekomendacjami *Rola biblioteki pedagogicznej w pracy z uczniem SPE* oraz *Rola biblioteki szkolnej w pracy z uczniem SPE* (lipiec 2018);

- przesłanie pisma do Ministerstwa Edukacji Narodowej (13 lipca 2018 r.) w sprawie udostępnienia materiałów do ewentualnego wykorzystania przez dyrektorów bibliotek pedagogicznych pomocnych przy opracowaniu regulaminu określającego wskaźniki oceny pracy nauczyciela bibliotekarza (lipiec 2018).

Ponadto członkowie sekcji:

- uczestniczyli w pracach Zespołu ds. Opracowania wskaźników funkcjonowania bibliotek publicznych i pedagogicznych;

- uczestniczyli w opracowaniu koncepcji ogólnopolskiego badania satysfakcji użytkowników bibliotek.

Aktywność sekcji organizowanie lub współorganizowanie konferencji, seminariów, warsztatów szkoleniowych, spotkań:

- Zorganizowanie we współpracy z Publiczną Biblioteką Pedagogiczną RODN „WOM” w Częstochowie Ogólnopolskiego Kongresu Nauczycieli Bibliotekarzy Bibliotek Pedagogicznych i Szkolnych, który odbył się 25 września 2018 r. w Częstochowie. Celem kongresu była integracja środowiska nauczycieli bibliotekarzy bibliotek pedagogicznych i szkolnych, wymiana dobrych praktyk, prezentacja metod i form pracy z czytelnikiem oraz nawiązanie współpracy między bibliotekami;

- W dniach 23 i 24 listopada 2018 r. odbyło się spotkanie szkoleniowe redakcji serwisu Elektroniczna Biblioteka Pedagogiczna SBP. W ramach spotkania zorganizowano zebranie zespołu serwisu w celu omówienia przedsięwzięć zrealizowanych w roku 2018, ustalenia nowych zadań, redakcji czasopisma elektronicznego Biuletyn Nauczycieli Bibliotekarzy w 2019 r. Członkowie Serwisu uczestniczyli również w warsztatach *Biblioteka każdego człowieka. Badanie i diagnozowanie potrzeb metodami animacyjnymi*, które przeprowadził Pan Marek Jurowski. Zajęcia odbyły się w Pedagogicznej Bibliotece Wojewódzkiej im. KEN w Warszawie

- Sekcja Bibliotek Pedagogicznych i Szkolnych SBP objęła w 2018 r. patronatem medialnym II Ogólnopolską Konferencję Biblioterapeutyczną „Otwórz książkę, otwórz umysł” (14-15 listopada 2018 r., Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Opolu).

Publikacje wydawane lub współwydane z inicjatywy sekcji:

- Redakcja „Biuletynu Nauczycieli Bibliotekarzy” (ISSN 2300-5955) adresowanego do nauczycieli bibliotekarzy w Polsce. W 2018 roku ukazał się siódmy numer czasopisma zatytułowany *Biblioteki szkolne i pedagogiczne w mediach społecznościowych*. Redaktorem naczelnym Biuletynu jest dr Anna Marcol.

- Przygotowanie przez przewodniczącą Sekcji materiału na temat organizacji i działalności bibliotek pedagogicznych w Polsce, opublikowanym we francuskim czasopiśmie "Mediadoc" redagowanym przez Federację Nauczycieli Dokumentalistów Edukacji Narodowej <http://www.apden.org/-Mediadoc>. Artykuł napisała i zredagowała Pani Danuta Brzezińska - przewodnicząca Towarzystwa Nauczycieli Bibliotekarzy Szkół Polskich. W publikacji zostały wykorzystane materiały napisane również przez Panią dr Renatę Piotrowską z Instytutu Informacji Naukowej i Bibliotekoznawstwa Uniwersytetu Wrocławskiego.

Prowadzenie strony, bloga, facebooka. Forma komunikacji i popularyzacji działalności sekcji:

- Prowadzenie fanpage'a w portalu społecznościowym Facebook – Sekcja Bibliotek Pedagogicznych i Szkolnych SBP;

- Aktualizacja i redagowanie strony internetowej Serwisu Elektroniczna Biblioteka Pedagogiczna SBP funkcjonującego w ramach Sekcji Bibliotek Pedagogicznych i Szkolnych Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich <http://e-pedagogiczna.edu.pl>

- Prowadzenie strony internetowej „Biuletynu Nauczycieli Bibliotekarzy” - ogólnopolskiego czasopisma elektronicznego stanowiącego integralną część serwisu Elektroniczna Biblioteka Pedagogiczna SBP <http://bnb.oeiizk.waw.pl/>

Partnerstwo: osoby, biblioteki, inne instytucje i organizacje wspierające, współpracujące z sekcją:

- Współpraca z Ośrodkiem Rozwoju Edukacji w Warszawie, Konferencją Dyrektorów Bibliotek Pedagogicznych, Towarzystwem Nauczycieli Bibliotekarzy Szkół Polskich, Sekcją Bibliotekarską przy Zarządzie Oddziału Związku Nauczycielstwa Polskiego, Radą Międzyregionalnej Sekcji Oświaty i Wychowania NSZZ „Solidarność” w Gdańsku oraz innymi instytucjami oświatowymi i bibliotekarskimi w kraju.

- Współpraca z Publiczną Biblioteką Pedagogiczną RODN „WOM” w Częstochowie przy organizacji Ogólnopolskiego Kongresu Nauczycieli Bibliotekarzy Bibliotek Pedagogicznych i Szkolnych (25 września 2018 r.). Ponadto przewodnicząca Sekcji nawiązała współpracę z prelegentami, którzy wyrazili zgodę na bezpłatne wystąpienia podczas Kongresu: Agnieszką Pietryką – kierownikiem projektu *Wspieranie tworzenia szkół ćwiczeń w Ośrodku Rozwoju Edukacji w Warszawie*; Małgorzatą Caban – Dyrektorem Biblioteki i Oficyny Wydawniczej Humanitas w Sosnowcu; Marcinem Skrabką – prawnikiem, twórcą i właścicielem firmy Good Books.

Sprawy finansowe (dofinansowanie sekcji):

Sekcja Bibliotek Pedagogicznych i Szkolnych SBP nie była w 2018 r. finansowana przez instytucje i organizacje. Wszystkie działania opierały się na pracy społecznej członków oraz finansowaniu sponsorów niewielkich instytucji (np. organizacja poczęstunku dla uczestników Ogólnopolskiego Kongresu Nauczycieli Bibliotekarzy Bibliotek Pedagogicznych i Szkolnych w Częstochowie, przekazanie materiałów dla uczestników Kongresu przez Redakcję *Biblioteki w Szkole*).

Współpraca międzynarodowa:

Przygotowanie przez dr Agatę Arkabus materiału na temat organizacji i działalności bibliotek pedagogicznych w Polsce opublikowanym we francuskim czasopiśmie "Mediadoc" redagowanym przez Federację Nauczycieli Dokumentalistów Edukacji Narodowej <http://www.apden.org/-Mediadoc>. Artykuł opracowany przez Danutę Brzezińską.

Do najważniejszych osiągnięć Sekcji w roku 2018 należy zaliczyć organizację *Ogólnopolskiego Kongresu Nauczycieli Bibliotekarzy Bibliotek Pedagogicznych i Szkolnych*, który odbył się 25 września 2018 r. w Częstochowie. Kongres został zorganizowany bez jakiegokolwiek wsparcia finansowego instytucji zewnętrznych i współpracujących. Usprawnienie przepływu i szybkości informacji między Biurem SBP a Sekcją wpłynęło pozytywnie na szybkość rozwiązywania zaistniałych spraw i problemów.

Sekcja Bibliotek Publicznych

Monitorowanie na bieżąco stanu bibliotekarstwa publicznego.

W lutym 2018 r. Sekcja sformułowała stanowisko w sprawie projektu ustawy o zmianie ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej zwracając uwagę na konieczność dookreślenia warunków powołania dyrektorów zapisane w paragrafie 16 pkt. 5 ustawy. Wniesiona została również uwaga o konieczności zaktualizowania listy bibliotek stanowiącej załącznik do „Rozporządzenia MKiDN z dnia 30 lipca 2015 r. (DZ.U. 2015 poz. 1298) w sprawie samorządowych instytucji kultury, w których wyłonienie kandydata na stanowisko dyrektora następuje w drodze konkursu”.

Zarząd Sekcji rozważał na wniosek Magdaleny Gomółki przystąpienie do projektu rzeczniczego Agenda 2030 ONZ. Kwestia jest otwarta.

Sekcja Fonotek

Sekcja Fonotek SBP liczy około 50 członków, spośród których szczególną aktywnością wyróżniły się osoby wchodzące w skład zarządu oraz dr Jacek Jackowski (Warszawa) i Małgorzata Witkowska (Kraków). Najbardziej spektakularnym wydarzeniem z udziałem Sekcji Fonotek SBP była zorganizowana w dniach 23-24 września 2018 r. w Instytucie Sztuki Polskiej Akademii Nauk ogólnopolska sesja naukowa *Fonografia dla muzyki i nauki: historia, relacje, współczesność*, której inicjatorem było Samodzielne Koło Muzykologów przy Zarządzie Głównym Stowarzyszenia Polskich Artystów Muzyków, natomiast współorganizatorem: Sekcja i Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk. Okazją do zorganizowania konferencji była 140. rocznica opatentowania przez Thomasa Alwisa Edisona fonografu. Niewątpliwą atrakcją była prezentacja autentycznych fonografów i nagrań na wałkach fonograficznych przez p. Jerzego Gogacza. Na konferencji obecni byli m.in.: Prezes SPAM prof. dr hab. Ryszard Cieśla, Prezes Fundacji Rodziny Wiłkomirskich w Kaliszu p. Elżbieta Piszczorowicz, pracownicy Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina, studenci muzykologii, kolekcjonerzy. Podczas otwarcia konferencji głos zabrała m.in. Przewodnicząca Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich Joanna Pasztaleniec-Jarzyńska. Szczególną aktywność przy organizacji konferencji przejawili Maria Wróblewska oraz Jacek Jackowski.

W 2018 r. poczyniono kroki zmierzające do zorganizowania VIII. Ogólnopolskiej Konferencji Fonotek *Polska fonografia od Niepodległej do dziś*. Odbędzie się ona w Gołuchowie k. Kalisza 13-14 maja 2019 r. W styczniu 2018 r. złożono sprawozdanie z prac nad Bibliografią Fonografii Polskiej finansowanych przez Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa

Wyższego w latach 2016 i 2017. W styczniu 2018 r. złożono dwa wnioski: do Instytutu Muzyki i Tańca o sfinansowanie publikacji materiałów pokonferencyjnych oraz do Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego na kontynuację prac związanych z Bibliografią Fonografii Polskiej. Pomimo dalszych starań, nie udało się doprowadzić do rozpoczęcia realizacji postulowanej przez Sekcję Fonotek SBP archiwizacji historycznych nagrań. Pomimo, że pod względem merytorycznym, a także w dużym stopniu organizacyjnym sprawa jest przygotowana i niejednokrotnie prezentowana kompetentnym osobom, nie udało się dotychczas uzyskać akceptacji przedstawicieli władz na szczeblu centralnym i innych osób mających upoważnienia do podejmowania decyzji w skali krajowej. Godnym podkreślenia jest zarchiwizowanie z inicjatywy Małgorzaty Witowskiej przez Bibliotekę Śląską w Katowicach kilku fonogramów przechowywanych w tej placówce. Sekcja Fonotek SBP współpracuje z Sekcją Bibliotek Muzycznych SBP poprzez uczestnictwo naszych członków w przedsięwzięciach organizowanych przez Sekcję Bibliotek Muzycznych. Członkowie zarządu Sekcji Fonotek SBP aktywnie uczestniczyli w pracach specjalistycznych komisji, zespołów, konferencjach i innych dotyczących problematyki bibliotekarstwa muzycznego oraz zagadnień pokrewnych z obszaru zainteresowania Sekcji Fonotek. W czasopiśmie *Bibliotekarz* w 2018 r. ukazały się teksty niektórych referatów, jako rodzaj pokłosia VII. Ogólnopolskiej Konferencji Fonotek. Zgodnie z zapewnieniami redaktor tego czasopisma, na łamach *Bibliotekarza* będzie reprezentowana tematyka związana z nagraniami, a zarząd sekcji będzie mógł rekomendować autorów i konkretne teksty. Iłona Lewandowska była pomysłodawczynią i współwykonawczynią wystawy *Taniec ojców to odwieczny! Cenne druki polonezów ze zbiorów Biblioteki Uniwersyteckiej w Toruniu*. Ekspozycja towarzyszyła 25. Festiwalowi Muzyki i Sztuki Kraków Bałtyckich – PROBALTICA 2018. Na wystawie posterowej i w gablotach zaprezentowano unikatowe druki muzyczne, które są częścią kolekcji polonezów zgromadzonej w Bibliotece Uniwersyteckiej w Toruniu. Wystawa była prezentowana w salach Dworu Artusa, w Bibliotece Uniwersyteckiej i na dziedzińcu Ratusza staromiejskiego (tylko postery). Godnym odnotowania jest fakt, iż Hanna Trzeszczkowska miała okazję uczestniczyć w zagranicznych wyjazdach związanych z bibliotekarstwem, organizowanych przez Unię Europejskich Federalistów w Łodzi. W 2018 r. były wyprawy do Gruzji, Armenii i Izraela. Grupa pracowników bibliotek z całego kraju podczas tych wyjazdów zwiedzała obiekty biblioteczne w różnych krajach i zapoznawała się z pracą bibliotek w danym kraju. W ramach szkolenia odwiedzono Narodową Parlamentarną Bibliotekę Gruzji w Tbilisi, Bibliotekę Uniwersytetu Stanowego im. Ilii Czawczadze w Tbilisi, Bibliotekę Armeńskiego Muzeum Ludobójstwa, Instytut Badawczy Starożytnych Manuskryptów Matenadaran, Bibliotekę Narodową Izraela w Jerozolimie, Bibliotekę Uniwersytetu w Betlejem i w Tel Avivie oraz Bibliotekę przy Muzeum YadVashem.

Hanna Trzeszczkowska została zaproszona do uczestnictwa w Konferencji Jubileuszowej z okazji 50-lecia Biblioteki Uniwersyteckiej im. Jerzego Giedroycia w Białymstoku – Biblioteki Podlasia i Polski północno-wschodniej *Przeszłość, teraźniejszość i przyszłość* w dniach 15-16.11.2018. W roku sprawozdawczym odbyły się 3 zebrania zarządu Sekcji Fonotek SBP (27 lutego, 15 maja i 17 września), na których omawiano realizację zaplanowanych przedsięwzięć i plany dalszej pracy.

Zespół do spraw Bibliografii Regionalnej

- Zorganizowanie ogólnopolskiego 37. Ogólnopolskiego Spotkania Zespołu ds. Bibliografii Regionalnej przy ZG SBP „Bibliografie regionalne w 100-lecie Niepodległości” odbyło się w dniach 8-9 listopada 2018 r. w siedzibie Biblioteki Publicznej m.st. Warszawy - Bibliotece Głównej Województwa Mazowieckiego. Zostało zorganizowane przez Zarząd Zespołu ds.

Bibliografii Regionalnej Zarządu Głównego Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich oraz Bibliotekę Publiczną m.st. Warszawy - Bibliotekę Główną Województwa Mazowieckiego. W spotkaniu uczestniczyli przedstawiciele Biblioteki Narodowej, bibliotek publicznych, bibliotek pedagogicznych, a także uniwersytetów i szkół wyższych. W spotkaniu uczestniczyli przedstawiciele Biblioteki Narodowej, bibliotek publicznych, bibliotek pedagogicznych, a także uniwersytetów i szkół wyższych. Zebrani omawiali temat unowocześniania prac bibliograficznych i dostosowywania bibliografii regionalnych do potrzeb i oczekiwań użytkowników. Z uwagą rozważano kwestie perspektyw bibliografii regionalnych. Określono cechy, którymi winny charakteryzować się bibliografie regionalne nowej generacji. We wnioskach zaznaczono, że twórcy bibliografii regionalnych dążą do ich włączania w większe systemy informacji o regionie. Upowszechnia się konsorcyjny model opracowania, a elektroniczna platforma udostępniania staje się normą. Ponadto zauważalna jest tendencja stosowania systemów katalogowych do obsługi bibliograficznych baz danych oraz włączania bibliografii regionalnej do baz katalogowych ogólnych. W trakcie spotkania omówiono osiągnięcia Biblioteki Publicznej m.st. Warszawy na polu bibliografii regionalnej. Scharakteryzowano „Bibliografię Warszawy i aglomeracji warszawskiej”, a także „Bibliografię województwa mazowieckiego”, która jest wynikiem współpracy Biblioteki na Koszykowej i 17 bibliotek powiatowych. Zaprezentowano zbiory regionalne – zarówno tradycyjne warsawiana, jak i te dostępne w Mazowieckiej Bibliotece Cyfrowej. Uczestnicy zwiedzili także gmach Biblioteki. Ponadto porównywano dokonania bibliografii regionalnej w Polsce i Niemczech. Zapoznano się z projektem retrokonwersji i stworzenia dostępów do pełnych tekstów przedwojennej bibliografii bieżącej Śląska. Projekt ten opracowała i zrealizowała Biblioteka Śląska w ramach programu MKiDN „Kultura Cyfrowa”.

- Ogólnopolskie spotkania Zespołu są forum wymiany doświadczeń i spostrzeżeń z własnych obszarów działania bibliograficznego i wiedzy o regionach. Przyczyniają się do poszerzania kontaktów pomiędzy bibliografami regionalistami w całym kraju. Materiały o i ze spotkań są zamieszczane na portalu SBP (www.sbp.pl/sbp/komisje_sekcje_zespoły/zespół_do_spraw_bibliografii_regionalnej).

Wybrane referaty prezentowane na spotkaniach są publikowane w czasopiśmie fachowym - „Bibliotekarzu”.

- Członkowie Zespołu współpracowali z Biblioteką Narodową w zakresie relacji i powiązań bibliografii regionalnych z bibliografią narodową jak również z pozostałymi sekcjami i komisjami SBP.

- Informowanie o pracach i działaniach Zespołu oraz publikowanie tych wiadomości w Internecie (ogólnopolski portal bibliotekarski www.sbp.pl, strony własne bibliotek), prasie fachowej (m.in. „Bibliotekarz”, „Przegląd Biblioteczny”, „Biuletyn Informacyjny ZG SBP”, newsletter portalu www.sbp.pl oraz czasopisma regionalne bibliotekarskie).

- Aktywny udział członków (referaty, uczestnictwo) w fachowych krajowych konferencjach naukowych seminariach, warsztatach dotyczących bibliografii i różnorodnej problematyki bibliotekarstwa: automatyzacji, opracowania formalnego i rzeczowego, informacji regionalnej itp.

Publikacje członków z zakresu działalności, popularyzujące działania Zespołu:

- Działalność Zespołu ds. Bibliografii Regionalnej na rzecz popularyzacji wiedzy o regionie / Marzena Przybysz. W: Nowa Biblioteka. Usługi, Technologie Informacyjne i Media. 2018, nr 3 (30), s. 85-95.

- Bibliografia regionalna w kręgu zainteresowania Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich : wkład lubelskich bibliotekarzy-bibliografów w prace zespołów ds. bibliografii regionalnej (terytorialnej) / Bożena Lech-Jabłońska. W: Aktywni i kreatywni : Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich na Lubelszczyźnie / redakcja Joanna Chapska, Bożena Lech-Jabłońska, Anastazja Śniechowska-Karpińska. - Lublin: Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich. Zarząd Okręgu, 2018. – s. 225-237.
- Deskryptory Biblioteki Narodowej w Bibliografii Małopolski / Krystyna Kasprzyk ; Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Krakowie. W: Bibliotekarz. 2018, nr 1, s. 4-8
- Deskryptory Biblioteki Narodowej w bibliografii regionalnej województwa świętokrzyskiego / Katarzyna Czyż, Michał Pawlicki ; Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. W. Gombrowicza w Kielcach. W: Bibliotekarz (Warszawa ; 1934). 2018, nr 3, s. 4-6

Komisja Odznaczeń i Wyróżnień

W okresie sprawozdawczym Komisja zorganizowała spotkania, podczas których analizowano i zaopiniowano 62 wnioski o odznaczenia, zgłoszonych do Biura ZG SBP przez upoważnione ogniwa organizacyjne stowarzyszenia. Pozytywnie zaopiniowano 52 wnioski, przy czym: w przypadku 37 wniosków Komisja zaakceptowała proponowane, następujące odznaczenia i wyróżnienia: Medal *W dowód uznania*: 17 wniosków, Honorowa Odznaka SBP: 9 wniosków, Medal *Bibliotheca Magna Perennisque*: 1 wniosek, List Gratulacyjny SBP: 6 wniosków, Odznaka honorowa „Zasłużony dla Kultury Polskiej”: 4 wnioski. Natomiast w przypadku 15 wniosków Komisja zasugerowała przyznanie innych odznaczeń i wyróżnień, niż zaproponowane: Medal *W dowód uznania*: 5 wniosków, Honorowa Odznaka SBP: 2 wnioski, List Gratulacyjny SBP: 8 wniosków. Negatywnie zaopiniowano 10 wniosków. Wnioski z uzasadnieniami decyzji Komisji przesłano do akceptacji Prezydium ZG SBP.

Ponadto Komisja nadzorowała przebieg II etapu Konkursu Bibliotekarz Roku 2017, a podczas spotkania w dn. 7.05.2018 podsumowała jego wyniki. Zgodnie z Regulaminem Konkursu, na podstawie rankingu internautów i zbiorczego rankingu okręgów SBP wyliczono wówczas ranking finałowy, który wyłonił zwycięzcę Konkursu. Efekty tych działań przedstawiono w protokole z zakończenia II etapu Konkursu oraz zaprezentowano na portalu SBP; Przewodnicząca KOiW: na podstawie przysłanych formularzy dokonała redakcyjnego opracowania 15 sylwetek finalistów Konkursu Bibliotekarz Roku 2017, które w dn. 10.04.2018 r. zostały umieszczone na portalu SBP; w listopadzie 2018 r., w związku ze zmianą trybu wyboru Bibliotekarza Roku w 2018 r. (rezygnacja z głosowania internetowego) opracowała kolejną wersję Regulaminu Konkursu, która została zatwierdzona w n.8.12.2018 r. przez ZG SBP, uchwałą nr 8/2018.

Zespół do Spraw Archiwum Biura ZG SBP

Zespół kontynuował realizować zadanie opracowania akt Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich oraz kompleksowe zabezpieczenie zasobu przechowywanego w Archiwum SBP. Inwentaryzacji zbiorów dokonano zgodnie ze standardami dla archiwów społecznych.

Opracowała

Marzena Przybysz